

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №7» города Кирова

ПРИНЯТО

На заседании МО учителей
гуманитарного цикла

_____ Шуклина И.Ю.

Протокол заседания №1
"28" августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____ Бондаренко Е.Л.

Приказ №48/2
"29" августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Смысловое чтение»
9 класс

Составитель программы: Шуклина И.Ю.
учитель русского языка и литературы

Киров, 2023 год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение» является частью Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №13.

Рабочая программа курса разработана для обучающихся 9 класса и рассчитана на один год обучения; на её реализацию отводится 34 часа (1 час в неделю).
Направление реализации курса: общеинтеллектуальное.

Цель курса: формирование читательской компетентности обучающихся.

Задачи курса:

- обучать приёмам работы с разными видами текстов;
- учить создавать устные и письменные высказывания;
- учить выражать собственное мнение о прочитанном, подбирать аргументы, соотносить позицию автора текста с собственной точкой зрения.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Личностные результаты:

- самоопределение (внутренняя позиция школьника, самоидентификация, самоуважение и самооценка), понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, осознание роли русского языка как средства межнационального общения и государственного языка РФ, осознание необходимости владения русским языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности, социализации и самореализации);
- смыслообразование (мотивация, границы собственного знания и «незнания») (достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью);
- морально-этическая ориентация (ориентация на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем на основе децентрации, оценка своих поступков); осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

- выделение и осознание обучающимися того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

Познавательные

- работа с информацией, работа с учебными моделями, использование знакосимволических средств, общих схем решения;
- выполнение логических операций: сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий, подведения под понятие.

Коммуникативные

- речевая деятельность (применение приобретенных УУД в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных УУД анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.))
- навыки сотрудничества (коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения на русском языке; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения)
- владение всеми видами речевой деятельности: (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения - цели, темы, основной мысли, основной и дополнительной информации; овладение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости - план, пересказ, изложение, конспект; умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения, участвовать в беседах, обсуждениях, дискуссиях; умение самостоятельно добывать знания, работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета, пользоваться справочной литературой; овладение ресурсами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение анализировать, сопоставлять, иллюстрировать, делать выводы, обобщать, аргументировать свою точку зрения).

Предметные результаты:

- определять тему и главную мысль текста, делить тексты на смысловые части;
- понимать текст с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства;
- составлять план текста; составлять конспект;
- знать приёмы работы с разными текстами;
- чтение и понимание общего содержания текстов разных функциональных стилей и жанров (художественных - стихи, песни, рассказы, отрывки из повестей и романов; учебно-научных - тексты учебников по разным предметам; научно-популярных - статьи из научно-популярных журналов; публицистических - хроника, информационное сообщение, комментарий; деловых - анкета, объявление, доверенность и т.п.);
- соотносить позицию автора текста с собственной точкой зрения;
- уметь работать с несколькими источниками информации;
- создавать собственные устные и письменные высказывания на основе прочитанного текста.

Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

9 класс

Цели и задачи курса. Возможности курса в процессе подготовки к итоговой аттестации.

Типология текстов: описание повествование, рассуждение. Структурные и лексические особенности. Особенности рассуждения-объяснения, рассуждения доказательства, рассуждения - размышления.

Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, художественный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей.

Тема, основная мысль, идея текста.

Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.

Тема, основная мысль, идея текста. Смысловые части текста: абзац, микротема, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из разных источников. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, диаграммы, таблицы, схемы, знака. Разные источники информации: словари, справочники, Интернет, энциклопедии.

Приемы компрессии текста: исключение, обобщение, замена.

Анализ содержания текста. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение информации, содержащейся в разных частях текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического) монологического высказывания (устного и письменного). Составление на основании исходного текста монологического высказывания в соответствии с заданным типом и стилем речи.

Композиционные и лексические особенности текста-рассуждения.

Соотнесение поставленной коммуникативной задачи в соответствии с выбором типа и стиля речи.

Вторичный текст на основе прочитанного. План. Разные виды планов: вопросный, назывной, тезисный, план-схема. Конспект. Разные виды конспектов: текстуальный, плановый, свободный, тематический конспект. Тезисы. Виды тезисов: цитатные, свободные, смешанные тезисы. Использование планов, тезисов, конспектов на основе прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанного текста. Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Написание сжатого изложения на основе прослушанного текста. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свертываемости. Соотнесение темы и функционально-смыслового типа речи при создании письменного текста. Соотнесение содержания текста с его структурой и языковыми особенностями.

Оценка языковых особенностей, содержания и структуры текста.

Анализ прочитанного или прослушанного текста, подбор аргументации собственной точки зрения. Выражение собственного мнения о прочитанном. Соотнесение собственных аргументов и жизненного опыта при формулировании высказывания.

Построение учебного диалога при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Сопоставление авторской позиции текста и собственной точки зрения.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. Выявление достоверной (противоречивой)

информации в процессе работы с одним или несколькими источниками. Применение полученных знаний и умений в практической деятельности.

Форма организации: лекции, беседы, практикумы.

Виды деятельности: познавательная деятельность, творческая деятельность.

Тематическое планирование

9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Цели и задачи курса. Возможности курса в процессе подготовки к итоговой аттестации	1
2	Текст. Типология текстов	1
3	Виды текстов-рассуждений	1
4	Функционально-стилевая дифференциация текстов	1
5	Понимание текста с опорой на его тип	1
6	Тема, основная мысль, идея текста	1
7	Смысловые части текста	1
8	Работа с несколькими источниками информации	1
9	Разные способы представления информации	1
10	Текст. Приемы компрессии текста	1
11	Анализ содержания текста	1
12	Сопоставление и обобщение информации, содержащейся в разных частях текста	1
13	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста	1
14	Сопоставление и обобщение содержащейся в тексте информации	1
15	Составление на основании исходного художественного текста устного монологического высказывания	1
16	Составление на основании исходного художественного текста письменного монологического высказывания	1
17	Составление на основании публицистического исходного текста устного монологического высказывания	1
18	Составление на основании публицистического исходного текста письменного монологического высказывания	1
19	Композиционные и лексические особенности текста-рассуждения	1
20	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи	1
21	Вторичный текст на основе прочитанного	1
22	План. Виды планов	
23	Конспект. Виды конспектов	1
24	Тезисы. Виды тезисов	1
25	Планы, тезисы, конспекты с учетом цели их дальнейшего использования	1
26	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свертываемости	1

27	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи	1
28	Создание эссе на заданную тему	
29	Оценка языковых особенностей, содержания и структуры текста	1
30	Выражение собственного мнения о прочитанном	1
31	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт	1
32	Учебный диалог при обсуждении прочитанного текста или прослушанного текста	1
33	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения	1
34	Сопоставление различных точек зрения на информацию	1